



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Español
Fecha: 9/ Marzo /2026

Unidad : N° 2
Profesor: Allizon Guerrero- Rosas Casas

Grado: Sexto

TÍTULO

POESÍA Y LENGUAJE POÉTICO

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Para qué sirven las figuras literarias y qué hacen en el poema?
2. ¿Qué son los tiempos y modos verbales?
3. ¿Por qué se deben acentuar las palabras?
4. ¿Para qué me sirve la argumentación en un artículo de opinión?

TÓPICO GENERATIVO

La poesía como expresión cultural

METAS DE COMPRENSIÓN:

Comprenderá las características y los elementos de la lírica a partir de diferentes textos que corresponden a este género con el propósito de diferenciar el lenguaje poético.	Estructurará oraciones simples y compuestas teniendo en cuenta tiempos y modos verbales para usarlas en la elaboración de un texto argumentativo.	Distinguirá diferentes tipos de poemas en el proceso de creación literaria reconociendo la función de la tilde diacrítica para utilizarla en sus producciones.	Construirá artículos de opinión basados en noticias de actualidad y en distintos tipos de argumentos para escribir con coherencia y cohesión.
--	---	--	---

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	<ul style="list-style-type: none"> Definir las características del texto lírico para determinar su estructura. Identificar los tiempos verbales y su uso en la construcción de una oración. Identificar cuándo y cómo se utiliza la tilde diacrítica en diferentes textos. Diferenciar artículos de opinión y crear nuevos escritos basados en argumentos sólidos 	2 SEMANAS	<ul style="list-style-type: none"> Escuchando canciones y poemas de diferentes autores. https://www.youtube.com/watch?v=1YnmgtPSiRO Ejemplares Subgéneros del Género Lírico: Verso, Oda, Soneto Creando diferentes oraciones usando tiempos verbales. http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_7/L/L_G07 	<ul style="list-style-type: none"> Literatura Ética de la comunicación Interpretación textual

			<p>U02_L01/L_G07_U02_L01_03_01.html</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Subrayando tilde diacrítica en el libro de plan lector elegido e indicando el significado de la palabra. <p>https://www.youtube.com/watch?v=EmGWS6NyRg&t=31s</p> <p>http://www.reglasdeortografia.com/acentodiacritico01.html</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Consultando diferentes artículos de opinión en diversas áreas. http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_7/L/L_G07_U03_L04/L_G07_U03_L04_03_01.html <ul style="list-style-type: none"> ● Avance de proyecto síntesis Semana 1: los estudiantes establecerán las ideas del proyecto y las instrucciones a ser desarrolladas a lo largo del periodo, por parte de los docentes. Semana 2: Escucharán diferentes declamaciones con recursos estilísticos. 	
<p>ETAPA GUIADA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Implementar diferentes recursos estilísticos y plasmarlos en sus creaciones literarias. ● Estructurar adecuadamente una oración señalando el verbo con sus tiempos y modos. ● Verificar la correcta ortografía de las palabras de acuerdo con el contexto y utilizando tilde diacrítica. ● Crear artículos de opinión que presenten argumentos sólidos sobre su contexto próximo. 	<p>3 SEMANAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Escuchando canciones y Leyendo poemas e identificando la estructura y recursos estilísticos. http://sie.educar.com.co/VisorGaleria/visor.php?archivo=http://www.slideshow.net/slideshow/embed_code/key/MVX7sFqgps246N https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_y_Literatura/Figuras_literarias/Hip%C3%A9rbole_y_Personificaci%C3%B3n_ki1644523cq ● Señalando los tiempos y modos verbales presentes en el libro de plan lector elegido por cada estudiante. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprensión e interpretación textual literaria. ● Literatura. ● Ética de la comunicación

			<ul style="list-style-type: none"> ● Identificando las reglas de acentuación por medio de la escritura de diversos tipos de textos. https://aprenderespanol.org/gramatica/tilde-diacritica-diptongos-hiatos.html ● Escribiendo artículos de opinión a partir de la lectura del libro de plan lector para obtener un argumento sólido. https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_4/L/L_G04_U03_L07/L_G04_U03_L07_03_01.html 	<ul style="list-style-type: none"> ● Otros sistemas simbólicos ● Interpretación textual
<p>PROYECTO DE SÍNTESIS</p>	<p>“Among Cultures”</p> <p>Fortalecer el reconocimiento y la valoración de la diversidad cultural para promover una sana convivencia en los estudiantes de nivel 3, mediante un proyecto de investigación colaborativa sobre distintos países participantes del Mundial de fútbol del presente año, que integre la reflexión, la creatividad y el trabajo en equipo.</p>	<p>4 SEMANAS</p>	<p>Realizando en grupos de 5 estudiantes una Bitácora dónde registrarán sus avances investigativos en una de las 6 líneas de profundización que integrarán todas las áreas del nivel: 1. Gastronomía e Identidad Cultural, 2. Tradiciones y Folclore, 3. Geografía e Historia, 4. Idioma y Expresiones Culturales, 5. Organización Social y 6. Tecnología e Investigación. Esta Bitácora será la herramienta para la fabricación del “Lap” del segundo bimestre.</p> <p>1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Otros sistemas simbólicos ● Literatura ● Producción textual