



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA

UNIDAD:03

CURSO: SEXTO

PROFESOR: OSCAR MONSALVE PACHON

FECHA: 11 DE JULIO DEL 2022

COORDINACIÓN VISO PEDICA

HILOS CONDUCTORES:

¿Cuáles son las superficies de contacto del pie y en qué momento se aplican?
 ¿Cómo puedo proteger el balón sin perderlo y como ponerlo en contexto en defensa y ataque?

TÓPICO GENERATIVO

REY DE CANCHA...

METAS DE COMPRENSIÓN:

| | |
|--|---|
| Desarrollarán ejercicios de coordinación viso pédica a través del control del balón para fortalecer las habilidades individuales contextualizando movimientos. | Aplicarán normas básicas dentro de los movimientos en contexto, fortaleciendo técnicas en ejercicios que integran conceptos del deporte desarrollado. |
|--|---|

| | DESEMPEÑOS DE COMPRENSION | TIEMPO | VALORACIÓN CONTINUA | |
|---------------------------|--|------------------|--|---|
| | ACCIONES REFLEXIONADAS | | FORMAS | CRITERIOS DEL AREA |
| ETAPA EXPLORATORIA | Identificar el elemento de juego en trabajos individuales. Conocer las normas básicas del fútbol sala. Realizar secuencias de ejercicios físico. | 2 SEMANAS | Aplicando secuencias de trabajo físico en fuerza y resistencia. Desarrollando juegos de habilidad con control de balón. Realizando actividades lúdicas con diferentes elementos. 1X1 Trabajando secuencias de control a través del uso de diferentes materiales. (avance proyecto)2X2 | Formación y realización técnica |
| ETAPA GUIADA | Identificar la técnica al trabajar con el balón. Realizar toques en secuencias simples. Practicar ejercicios de control en secuencia individual. | 4 SEMANAS | Ejecutando trabajos en espacios reducidos3X3 Realizando secuencias de control individual con y sin elemento (Trabajos de portero) Ejecutando trabajos de fundamentación técnica básica. (avance proyecto)5X5 Desarrollando secuencias empleando elementos de casa y escolares. | Desarrollo físico – motor. Integración socio cultural. Expresión corporal |

| | | | | |
|-----------------------------|--|------------------|--|----------------------|
| PROYECTO DE SÍNTESIS | Circuito de habilidades individuales con movimientos de capacidad condicional. | 2 SEMANAS | Desarrollando un circuito físico en donde se tienen diferentes estaciones de habilidad individual. | Recreación y lúdica. |
|-----------------------------|--|------------------|--|----------------------|