



ORGANISATEUR GRAPHIQUE D'UNITÉ

SUJET : Français

UNITÉ : 2

NIVEAU : 3

PROFESSEUR : Ingrid Katherine López Urbano

DATE : Le 15 avril 2024

COURS : Quatrième

TITLE :

Les sentiments, Les fruits, les boissons et les ustensiles de cuisine.

FILS CONDUCTEURS :

1. Comment tu te sens aujourd'hui ?
2. Quels sont ton fruit et ta boisson préférés ?
3. Quels ustensiles de cuisine pouvons-nous utiliser pour préparer nos aliments ?

THÈME GÉNÉRATIF



BUTS DE COMPRÉHENSION :

<p>Les élèves pourront lire et comprendre à l'écrit les mots des sentiments, quelques ustensiles de cuisine, des fruits et des boissons à travers des exercices et des jeux pour incrémenter son vocabulaire afin qu'il puisse l'utiliser dans un contexte réel.</p>	<p>Les élèves pourront écouter et identifier à l'orale les mots des sentiments, quelques ustensiles de cuisine, des fruits et des boissons, à travers des chansons, des dialogues et des vidéos pour discerner la prononciation des mots.</p>	<p>Les élèves pourront écrire les mots des sentiments, quelques ustensiles de cuisine, des fruits et des boissons, à travers des exercices et des activités au cahier pour apprendre à se communiquer de manière écrite.</p>	<p>Les élèves pourront dire les mots des sentiments, quelques ustensiles de cuisine, des fruits et des boissons, à travers des dialogues, des activités de classe et des jeux pour interagir à l'orale avec ses camarades.</p>
---	--	---	---

	ÉVIDENCES DE COMPRÉHENSION	TEMPS	ÉVALUATION	
	ACTES		MOYENS	CRITÈRES
Étage d' exploration	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifier les sentiments à travers des situations de la vie réel. 2. Identifier les boissons et les expressions liées, à l'écoute au moyen des activités de compréhension orale proposés dans le livre. 3. Identifier des fruits dans des contextes généraux propose dans le livre et la salle de la classe. 4. Identifier des ustensiles de cuisine et compléter avec des autres sujets pour l'expression oral et écrit. <p>Progrès du projet de synthèse : « <i>Noti-kids trois</i> ».</p> <p>Semaine 1 : Connaître sur le projet par l'explication du professeur et distribution des groupes de travail.</p> <p>Semaine 2 : Réaliser une vue d'ensemble réchauffement de la planète à travailler et du vocabulaire en Frances qui peut être associé.</p>	2 Semaines	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ils vont écouter des audios avec le vocabulaire lié. 2. Ils vont regarder des vidéos et textes avec le vocabulaire travaillé. 3. Ils vont lire des petits dialogues pour identifier du vocabulaire. 4. Ils vont exprimer l'oralité peu à peu à travers des questions proposes pour la professeure et le livre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier le vocabulaire des sentiments, quelques ustensiles de cuisine, des fruits et des boissons dans un contexte de la vie réel. • Reconnaître à l'écoute des contextes généraux le vocabulaire travaillé. • Utiliser le vocabulaire travaillé dans les contextes généraux dans la salle de classe. • Appliquer le vocabulaire des sujets dans activités de la vie quotidienne au moyen des jeux de rôle.
Étage guidée	<ol style="list-style-type: none"> 1. Développer des jeux comme « soupe de lettres, jeux d'organiser les mots, compléter des espaces, etc. » pour identifier le vocabulaire comme : les sentiments, les fruits, les boissons et les ustensiles de la cuisine. 2. Nommer les mots travaille aux différents sujets. 	3 Semaines	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ils vont écouter des enregistrements travaillés dans le livre et résoudre les activités du livre et les proposés pour la professeure. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classer le vocabulaire des sentiments, quelques ustensiles de cuisine, des fruits et des boissons dans un contexte de la vie réel. • Reconnaître à l'écoute des

	<p>3. Écrire des courtes phrases en utilisant le vocabulaire déjà révisé.</p> <p>4. Exprimer le vocabulaire vu dans contextes au moyen de jeu de rôle.</p> <p>Progrès du projet de synthèse : « <i>Noti-kids trois</i> ».</p> <p>Semaine 3 : Les élèves vont pratiquer la prononciation et l'écriture du vocabulaire.</p> <p>Semaine 4 et 5 : Les élèves vont concevoir et corriger des phrases pour développer la partie du produit en français.</p> <p>Semaine 6 : Concevoir une courte information sur les aliments sains et comment nous aidons l'environnement en ayant une bonne alimentation ; ils doivent employer le vocabulaire travaillé en français.</p>		<p>2. Ils vont résoudre à l'écrit les activités du cahier.</p> <p>3. Ils vont lire courts textes pour identifier les sujets abordés.</p> <p>4. Ils vont exprimer l'écriture à propos de courts textes sur les connaissances déjà révisées.</p> <p>5. Ils vont exprimer l'oralité à travers des jeux de groupe, des chansons, etc.</p>	<p>contextes généraux le vocabulaire travaillé.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organiser le vocabulaire travaillé dans les contextes généraux dans la salle de classe. • Concevoir des phrases avec le vocabulaire des sujets et mettre en place avec des activités de la vie quotidienne au moyen des jeux de rôle.
<p>Evidence d' apprentissage</p>	<p>Progrès du projet de synthèse : « <i>Noti-kids trois</i> ».</p> <p>Les élèves vont concevoir une performance sur les caractéristiques du réchauffement de la planète (causes, conséquences, conseils et étapes pour le contrôler), en gardant à l'esprit la grande question « <i>Comment pouvons-nous être un citoyen respectueux de l'environnement dans le monde ?</i> » d'un programme de nouvelles tenant compte des différents types de rôles pour les élèves journaliste, animateur, invité, écrivains, etc.</p> <p>Ils vont présenter un court reportage avec des costumes, des accessoires et aideront leur présentation avec des supports visuels et des arrière-plans.</p> <p>Semaine 7 et 8 : Montrer le résultat final à travers une interaction avec les camarades de classe et l'enseignant.</p>	<p>2 Semaines</p>	<p>1. Ils vont travailler avec les thèmes vus en classe afin de faire connaître leur apprentissage, dans ce cas-là ils vont travailler sur le réchauffement de la planète.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exprimer les compétences de la compréhension et la production orale et écrite pendant la période académique pour appliquer leurs connaissances acquises dans le projet de synthèse.