



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: LENGUA CASTELLANA
Fecha: Septiembre 12 de 2022

Unidad Nº 4
Profesor: Diana Rincón - Rosa Casas

Grado: 4º

TÍTULO

GÉNERO NARRATIVO

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Por qué la novela pertenece al género narrativo?
2. ¿Qué diferencia presenta la novela con los otros textos narrativos?
3. ¿Qué función cumplen los conectores y preposiciones al momento de escribir un párrafo?
4. ¿Cuándo se deben utilizar los textos argumentativos y los expositivos?
5. ¿Cómo diferenciar palabras con hiato, diptongo y triptongo?

TÓPICO GENERATIVO:

¡La magia de la palabra transforma mi mente!

METAS DE COMPRENSIÓN:

<p>Analizará las semejanzas y diferencias de la novela con respecto a los otros tipos de textos del género narrativo, mediante el análisis de diferentes historias, con el propósito de mejorar su redacción.</p>	<p>Identificará los conectores y las preposiciones a través de la lectura de diferentes párrafos, para lograr una buena coherencia y cohesión al momento de escribir textos narrativos.</p>	<p>Escribirá textos expositivos y argumentativos realizando párrafos cada uno con su idea principal, para lograr establecer diferencias entre estos textos.</p>	<p>Empleará de manera correcta la acentuación en palabras con hiato, diptongo y triptongo en textos narrativos, con el fin de redactar con buena ortografía.</p>
---	---	---	--

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar lugar, tiempo y personajes realizando una breve descripción oral de lo sucedido. - Analizar el uso de los conectores y las preposiciones en un párrafo. - Encontrar las diferencias entre un texto expositivo y uno argumentativo, destacando la idea principal de cada párrafo. - Ubicar el acento ortográfico en diferentes palabras. <p>AVANCE DE PROYECTO: Realizar en el cuaderno un friso narrativo de una novela creada por ellos con sus respectivas imágenes, personajes y lugares.</p>	2 SEMANAS	<ul style="list-style-type: none"> - Observando la novela de Julio Verne "Viaje al centro de la tierra" https://www.youtube.com/watch?v=Ew-RnHYIIHk - Completando diferentes oraciones y párrafos con el conector y preposición adecuada. - Leyendo dos textos uno argumentativo y otro expositivo y contestando preguntas sobre los mismos. https://www.mundoprimaria.com/lecturas-para-ninos-primaria/el-corazon-humano - Leyendo palabras según las normas de hiato, diptongo y triptongo. Trabajando desde la página https://learningapps.org/myapps_teacher.php - AVANCE DE PROYECTO: Explicando el propósito del proyecto, escogiendo el tema de la novela. 	<ul style="list-style-type: none"> - Literatura - Producción textual - Comprensión e interpretación de textos - Ortografía - Gramática

<p>ETAPA GUIADA</p>	<p>-Comprender las características propias de la novela.</p> <p>-Identificar los componentes de un párrafo de manera que se lleve un hilo de coherencia y cohesión.</p> <p>-Diferenciar información de un texto e identificarsi lo leído es expositivo o argumentativo.</p> <p>-Clasificar las palabras en hiato, diptongo y triptongo.</p>	<p>-Leyendo diferentes textos del género narrativo, trabajando en las actividades del libro Educar, presentando talleres evaluativos y realizando talleres de escritura. https://sie.educar.com.co:8443/VisorGaleria/visor.php?ar_chivo=Libros/Expresate_Lenguaje_5.zip</p> <p>-Desarrollando las actividades del libro guía, escribiendo un párrafo de manera coherente, haciendo buen uso de los conectores y preposiciones, presentando taller de escritura. https://sie.educar.com.co:8443/VisorGaleria/visor.php?ar_chivo=Libros/Expresate_Lenguaje_5.zip</p> <p>- Eligiendo un tipo de texto y realizando una producción propia, donde defienda los derechos de los animales; desarrollando las actividades del libro y realizando el taller evaluativo. https://sie.educar.com.co:8443/VisorGaleria/visor.php?ar_chivo=Libros/Expresate_Lenguaje_5.zip</p> <p>-Trabajando las actividades del libro, ejercitando con ejercicios en el cuaderno o páginas virtuales, presentando el taller evaluativo. https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5398110-diptongo triptongo e hiato.html https://sie.educar.com.co:8443/VisorGaleria/visor.php?ar_chivo=Libros/Expresate_Lenguaje_5.zip</p> <p>AVANCE DE PROYECTO: Se organizan las ideas de la historia, los personajes y hechos que van a narrar en la novela.</p>	<p>- Literatura</p> <p>- Producción textual</p> <p>- Comprensión e interpretación de textos</p> <p>- Ortografía</p> <p>- Gramática</p>
<p>PROYECTO DE SÍNTESIS</p>	<p>¡La magia de la palabra transforma mi mente!</p> <p><u>FRISO NARRATIVO</u></p> <p>Los estudiantes crearán una novela y lo representarán a sus compañeros a través de un friso, realizado en el cuaderno.</p>	<p>Explicando la intención de su proyecto. Deben organizar el tema de la historia, los personajes y lugares de su novela.</p>	<p>- Producción textual</p> <p>- Gramática</p> <p>- Literatura</p>

