



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Educación física.

Unidad N.º: 2

Grado: Tercero

Profesor: Astrid Gineth Ávila Sandoval

Fecha: 15 de abril de 2024

Coordinación Dinámica General

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Por qué es necesario desarrollar de manera armónica la coordinación básica general?
2. ¿Cómo puedo identificar los segmentos corporales y cuál es su funcionalidad?
3. ¿Cómo desarrollar la independencia segmentaria por medio de la coordinación?

TÓPICO GENERATIVO:

SUMMER CLEANING

METAS DE COMPRENSIÓN:

Clasificará la coordinación básica general, ubicando el cuerpo en el espacio con relación a diferentes objetos para crear un juego competitivo grupal y combinando juegos tradicionales, que permitan desarrollar la velocidad de reacción por medio de la resolución de problemas.

Integrará las diferentes áreas en la elaboración de un producto para la higiene y limpieza que sea útil y divertido de realizar, adicionalmente, comprendan que este producto tiene funcionalidad en la educación física para el cuidado e higiene personal después de la práctica deportiva evitando enfermedades.

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIME	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar posibilidades de movimiento a nivel global. • Implementar capacidades físicas en diversidad de actividades lúdicas. • Controla sus segmentos en la ejecución de acciones diferenciadas a un mismo tiempo. 	2 semanas	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicando secuencias cortas de velocidad de reacción y manipulación de elementos. • Desarrollando juegos de control corporal por medio de circuitos de movimiento. • Compitiendo activamente en acciones de juegos colaborativos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formación y realización técnica.
ETAPA GUIADA	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla ejercicios de conducción, pase y recepción fortaleciendo el acervo motor. • Combinar posibilidades de movimiento buscando armonía y coordinación básica general. • Explorar habilidades de tiempo y espacio con y sin elementos deportivos. • Experimentar pruebas de medición y creación a través del juego colaborativo. 	4 semanas	<ul style="list-style-type: none"> • Participando en circuitos de movilidad con diferenciación de desplazamiento y velocidad. • Aplicando distintos juegos tradicionales que involucren acciones de equilibrio (dinámico y estático). • Realizando ejercicios de cambios de dirección y manipulación de elementos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo físico motor • Integración sociocultural • Expresión corporal
PROYECTO DE SÍNTESIS	<p>SUMMER CLEANING</p> <p>Realizar un friso donde se promuevan los hábitos de higiene y limpieza después de la práctica deportiva empleando el producto final y de esta forma prevenir enfermedades.</p>	2 semanas	<ul style="list-style-type: none"> • Ejecutando juegos y lúdicas que permitan explicar la importancia de mantener una buena higiene y limpieza después de la práctica deportiva. • Desarrollando un friso donde se evidencia la importancia del uso del producto final para el cuidado y limpieza después de la práctica deportiva. • Generando conciencia en la limpieza y buena higiene después del ejercicio físico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recreación y lúdica