



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Danzas

Unidad Nº: 4

Grado: 2°

Fecha: 12 de septiembre de 2022

Profesor: Rut Medina Leiva

TÍTULO

FOLCLORE DE LA REGIÓN ORINOQUÍA

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Qué es folclore?
2. ¿cuáles son las tradiciones culturales de la región Orinoquía?

TÓPICO GENERATIVO:

¡COLOMBIA SORPRENDENTE!

METAS DE COMPRENSIÓN:

Comprenderá la importancia del folclore y las características de la cultura y tradición de un lugar mediante la práctica de pasos básicos de ritmos colombianos.	Ejecutará movimientos básicos característicos de personajes fiesteros que hacen parte de la cultura folclórica de la Orinoquía para narrar historias características de su sorprendente país.
--	---

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	<p>Ampliar la conceptualización e identificación del término folclore. Conocer los diferentes tipos de folclore.</p> <p>Identificar características culturales de la región Caribe.</p> <p>Realizar acondicionamiento físico mediante pasos básicos folclóricos.</p> <p>Exaltar la cultura Orinoquía mediante ejercicios culturales y fiesteros de la región.</p>	2 SEMANAS	<p>Observando videos, imágenes, y logrando una lluvia de ideas sobre el folclore colombiano".</p> <p>Realizando ejercicios de diferentes danzas de la región Orinoquia.</p> <p>Participando de juegos de maratón folclórica trabajando diferentes temas musicales de Colombia.</p> <p>AVANCE DE PROYECTO: Trabajando características de las fiestas colombianas especialmente festival del joropo.</p>	Estética y expresión corporal
ETAPA GUIADA	<p>Ejecución de movimientos que representen características culturales de un lugar.</p> <p>Realizar danzas tradicionales de nuestro país.</p> <p>Conocer pasos básicos y características dancísticas de la región Orinoquía.</p> <p>Crear secuencias rítmicas que evidencien las características culturales de la región Orinoquia mediante el proyecto "Colombia sorprendente".</p>	4 SEMANAS	<p>Practicando movimientos que refuercen las características folclóricas de un lugar.</p> <p>Trabajando danzas folclóricas de diferentes regiones colombianas.</p> <p>Practicando pasos básicos de las diferentes danzas de la región Caribe.</p> <p>AVANCE DE PROYECTO: Crear secuencias rítmicas reforzando temas del bimestre para poner en escena.</p>	Habilidad técnica Coordinación y disociación

<p>PROYECTO DE SÍNTESIS</p>	<p>¡COLOMBIA SORPRENDENTE! Juego coreográfico, carnaval de nuestra tierra.</p>	<p>2 SEMANAS</p>	<p>Mediante un juego coreográfico los estudiantes evidenciarán características del folclore de la región Orinoquía acudiendo a personificaciones, coreografías y vestuarios.</p>	<p>Interpretación y comunicación</p>
-------------------------------------	--	------------------	--	--