



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: ARTES.

Unidad N° : 2

Grado: 2°

Profesor: Adriana Rojas

Fecha: Abril 15 de 2024.

TÍTULO

Historia del Arte y la Composición

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Qué técnicas artísticas puedo utilizar en el arte Griego-romano?
2. ¿Qué es el arte Griego-romano y qué importancia tiene dentro del arte?

TÓPICO GENERATIVO:

“RANGO EN EL MUSEO DEL AGUA “

METAS DE COMPRESIÓN:

Comprenderá la importancia del arte Greco-Romano en la evolución de la historia del arte.

Descubrirá que puede realizar representaciones artísticas creativas, ejercitando la motricidad fina, empleando materiales diferentes al lápiz.

	DESEMPEÑOS DE COMPRESIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar actividades de Aprestamiento (rasgado y manejo de tijera). • Elaborar diferentes dibujos creativos con elementos que lo rodean. • Identificar elementos reales del arte Griego-romano. 	1 y 3 semanas	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujando formas reales. • Coloreando siluetas del Arte Griego - romano • Utilizando diferentes materiales. • Valoración diagnóstica. <p>AVANCE PROYECTO DE SÍNTESIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer los objetivos del proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estética y expresión
ETAPA GUIADA	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar figuras y paisajes reales del arte Greco-romano. • Realizar los ejercicios de la guía sobre arte Griego Romano. • Elaborar composiciones artísticas y creativas. 	4 y 7 semanas	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicando las técnicas artísticas. • Utilizando técnica mosaico y texturas. <p>AVANCE PROYECTO DE SÍNTESIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborando obras enfocadas con las técnicas pictóricas en tonos azules del arte griego y romano con el tema del cuidado del agua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidad técnica.
PROYECTO DE SÍNTESIS	<p>“RANGO EN EL MUSEO DEL AGUA “</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Has imaginado nuestro mundo sin en azul? • Desde el área de artes se aportará la realización una composición usando diferentes técnicas rasgado y mosaico en el Arte Griego Romano. • -Manejar adecuadamente el material. 	8 SEMANAS	<p>PROYECTO DE SÍNTESIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborando con material reciclado su obra y realizara una explosión ante sus compañeros en el museo del agua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretación y comunicación artística.