



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: DANZAS
Fecha: septiembre 12 de 2022

Unidad N°: 4 **Grado: PRIMERO**
Profesor: RUT MEDINA

TÍTULO

EXPLORACIÓN FOLCLÓRICA

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Qué significa folclore?
2. ¿Existe el folclore en Colombia?

TÓPICO GENERATIVO:

¡COLOMBIA TIERRA

METAS DE COMPRENSIÓN:

Comprenderá el concepto de folclore mediante la práctica de movimientos básicos de ritmos colombianos que de manera individual y grupal llevará a escena.

Ejecutará coreografías de ritmos colombianos identificando las características del folclore colombiano y evidenciando cultura y tradición de un lugar en un escenario.

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
			FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
PA EXPLOR A- TORIA	Conocer concepto de folclore. Realizar ejercicios de calentamiento mediante ritmos colombianos. Practicar movimientos de temas folclóricos. Participar en secuencias folclóricas.	2 SEMANAS	Socializando conceptos culturales mediante videos e imágenes. Imitando pasos básicos. Ejecutando movimientos de manera grupal. AVANCE DE PROYECTO: Crear movimientos básicos de folclore	Estética y expresión corporal. Creatividad.
ETAPA GUIADA	Realizar secuencias rítmicas de ritmos tradicionales. Participando en la creación de coreografías folclóricas. Creando coreografías.	4 SEMANAS	Practicando secuencias rítmicas. Imitando movimientos rítmicos. AVANCE DE PROYECTO: Realizando secuencias de forma grupal.	Habilidad técnica. Coordinación y disociación.
PROYE CTO DE SÍNTESI S	¡COLOMBIA TIERRA QUERIDA! Muestra dancística	2 SEMANAS	Mediante una muestra artística se evidenciará características del folclore colombiano.	Interpretación y comunicación artística.