



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Comprensión de lectura y oralidad
Fecha: septiembre 12 de 2022

Unidad N°: 4 **Grado:** Transición
Profesor: Carolina Montañez, Johana Moreno

TÍTULO

COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN DE CUENTOS

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Qué es un cuento?
2. ¿Cómo puedo interpretar un cuento?

TÓPICO GENERATIVO:



METAS DE COMPRESIÓN:

Realizará interpretación de cuentos infantiles, identificando personajes, situaciones e ideas principales avanzando así en su comprensión lectora.	Expresará sus ideas y puntos de vista sobre lo leído de manera clara y coherente, relacionándolas con sus vivencias, para la construcción de nuevas historias orales.
--	---

	DESEMPEÑOS DE COMPRESIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	<ul style="list-style-type: none"> Cantar la canción (regalo sorpresa) Observar imágenes de cuentos infantiles 	1 SEMANA	<ul style="list-style-type: none"> Realizando un dibujo sobre lo entendido en la canción. Expresando verbalmente lluvia de ideas sobre las imágenes observadas. 	Comprensión e interpretación de textos. Medios de comunicación y otros símbolos
ETAPA GUIADA	<ul style="list-style-type: none"> Interpretar los mensajes de los cuentos infantiles trabajados. Expresar por medio de mensajes su emociones o sentimientos. 	1 SEMANA	<ul style="list-style-type: none"> Observando diferentes videos de cuentos infantiles (avance proyecto de síntesis) Escribiendo mensajes cortos a sus familiares expresando sus sentimientos. (avance proyecto de síntesis) 	Comprensión e interpretación de textos. Medios de comunicación y otros sistemas símbolos
PROYECTO DE SÍNTESIS	TE REGALO UN MENSAJE <ul style="list-style-type: none"> Realizar un mini libro con mensajes para familiares. 	2 SEMANAS	El proyecto estará integrado con la asignatura de lenguaje. Construyendo un mini libro con mensajes para familiares, los cuales se escribirán semana a semana y se finalizará con un cuento de navidad como regalo para la familia.	Comprensión e interpretación de textos. Medios de comunicación y otros sistemas símbolos Producción oral y escrita.