



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Comprensión lectora

Unidad N.º: 4

Grado: Transición

Fecha: septiembre 11 de 2024

Profesor: Yuly Rodríguez y Carolina Montañez

TÍTULO

COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN DE CUENTOS

HILOS CONDUCTORES

1. ¿Qué es un cuento?
2. ¿Cómo puedo interpretar un cuento?

TÓPICO GENERATIVO



METAS DE COMPRENSIÓN

Realizará interpretación de cuentos infantiles, identificando personajes, situaciones e ideas principales avanzando en su comprensión lectora.	Expresará sus ideas y puntos de vista sobre lo leído de manera clara y coherente, relacionándolas con sus vivencias, para la construcción de nuevas historias.
--	--

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta y dramatiza cuentos infantiles sobre el calentamiento global y el cuidado del agua. Observar imágenes de diferentes cuentos y comentar la importancia de cuidar el medio ambiente para evitar el calentamiento global. Escuchar el relato de cuentos mencionando los recursos naturales que observan. <p style="text-align: center;">Avance proyecto</p> Expresar de forma oral las cualidades físicas que tendrá la marioneta que participará en la historia. Además, se dialogará sobre los materiales reciclados que se pueden utilizar para la elaboración de la marioneta.	2. SEMANAS	<ul style="list-style-type: none"> Ampliando el vocabulario con palabras nuevas que se encontrarán en el proyecto. Expresando verbalmente lluvia de ideas sobre las imágenes observadas. Identificando los recursos naturales que se deben de cuidar y proponiendo estrategias amigables para cuidar el medio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión e interpretación de textos. Medios de comunicación y otros símbolos.
ETAPA GUIADA	<ul style="list-style-type: none"> Lectura de cuentos infantiles que contengan temas ambientales. Interpretar los mensajes de los cuentos infantiles trabajados. <p style="text-align: center;">Avance proyecto</p> Crear un cuento infantil sobre el calentamiento global y el cuidado de los recursos naturales mencionando los personajes principales que tendrá el show de las marionetas.	4. SEMANAS	<ul style="list-style-type: none"> Observando diferentes videos de cuentos infantiles. Dibujando los personajes principales del cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión e interpretación de textos. Medios de comunicación y otros sistemas símbolos

<p>PROYECTO DE SÍNTESIS</p>	<p style="text-align: center;"><u>MARIONETAS</u></p> <p>Los estudiantes comprenderán qué es el calentamiento global sus causas y consecuencias, a través de la creación de una historia y la elaboración de marionetas para presentar un show en el cual se visibilice la importancia del cuidado del medio ambiente y sus recursos naturales, especialmente del agua, involucrando las temáticas trabajadas desde las diferentes áreas que apoyaran el proyecto.</p> <p>Desde el área de oralidad los estudiantes crearán un relato sencillo de un personaje de la historia para el show de marionetas, este se elaborará con material reciclable.</p>	<p>2 SEMANAS</p>	<p>Trabajando diferentes cuentos infantiles a través de la lectura de imágenes se realizarán preguntas de forma literal e inferencial, fomentando la expresión oral y ampliación del vocabulario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión e interpretación de textos. • Medios de comunicación y otros sistemas símbolos • Producción oral.
------------------------------------	--	-------------------------	---	---