



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Español

Unidad N°: 4

Grado: Transición

Fecha: septiembre 11 de 2024

Profesor: Carolina Montañez, Yuly Rodríguez

TÍTULO

Producción textual y lectura comprensiva

HILOS CONDUCTORES

1. ¿Qué es la descripción?
2. ¿Cuáles son las partes de un cuento?
3. ¿Por qué es importante leer y escribir con agilidad?

TÓPICO GENERATIVO

S.O.S. Nos derretimos!

METAS DE COMPRENSIÓN

Realizará descripciones cortas de personas y animales, observando detalladamente características relevantes para construir ideas claras y coherentes.	Identificará características del cuento y las partes que lo conforman, comprendiendo cada una de ellas para la construcción de nuevas historias.	Leerá con agilidad textos cortos, interpretando ideas y transmitiéndolas de manera escrita para fortalecer el proceso de comprensión.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	<ul style="list-style-type: none"> Interpretar y dramatizar canciones sobre marionetas. Observar cuentos infantiles. Imaginar historias. <p>Avance del proyecto: Presentar el proyecto y asignar pequeños roles dentro de cada grupo para fortalecer el trabajo en equipo.</p>	2 SEMANAS	<ul style="list-style-type: none"> Reconociendo y seleccionando vocabulario clave sobre las marionetas para el proyecto. Realizando lluvia de ideas sobre lo comprendido relacionándolo con la historia del proyecto. Jugando a la construcción de historias grupales cortas, teniendo en cuenta coherencia en las ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión e interpretación. Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.
ETAPA GUIADA	<ul style="list-style-type: none"> Describir personas y animales. Reconocer partes del cuento. Crear historias <p>Avance del proyecto: Describir los personajes de la historia sobre el calentamiento global realizada en el bimestre anterior, para iniciar la construcción de las marionetas, con material reciclado.</p>	4 SEMANAS	<ul style="list-style-type: none"> Nombrando de forma detallada características de personas y animales. Leyendo cuentos y comprendiendo cada una de sus partes. Escribiendo cuentos cortos sobre las marionetas con coherencia y organización. 	<ul style="list-style-type: none"> Producción textual. Comprensión e interpretación. Ética de la comunicación.

<p>PROYECTO DE SÍNTESIS</p>	<p style="text-align: center;">Show de marionetas</p> <p>Los estudiantes comprenderán qué es el calentamiento global sus causas y consecuencias, a través de la creación de una historia y la elaboración de marionetas para presentar un show en el cual se visibilice la importancia del cuidado del medio ambiente y sus recursos naturales, especialmente del agua, involucrando las temáticas trabajadas desde las diferentes áreas que apoyaran el proyecto.</p> <p>Desde el área de español, se dará continuidad al proyecto y se realizará la descripción de un personaje de la historia para el show de marionetas y se construirá con material reciclado.</p>	<p style="text-align: center;">2 SEMANAS</p>	<p>Leyendo y escribiendo descripciones detalladas de un personaje de la historia para el show de marionetas y construyéndola a partir de la escritura y lectura de instrucciones, utilizando material reciclado y fortaleciendo el trabajo en equipo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprensión e interpretación. ● Producción textual. ● Ética de la comunicación.
------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------