



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Artes Plásticas
Fecha: 12 de Septiembre de 2022

Unidad N°: 4 Grado: TRANSICIÓN
Profesor: Astrid Martínez

TÍTULO

DIBUJO Y TÉCNICAS

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Qué imagen puedo formar con las figuras geométricas?
2. ¿Qué es una composición?

TÓPICO GENERATIVO:

¡Abstracción geométrica!

METAS DE COMPRENSIÓN:

Comprenderá la técnica de arte geométrico a partir del reconocimiento de las figuras, haciendo uso de ellas para la realización y construcción de obras artísticas.

Empleará la técnica del arte geométrico utilizando la pintura acrílica para realizar cuadros únicos o de su entorno a partir de figuras geométricas.

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	Reconocer la importancia de realizar composiciones por medio de figuras geométricas. Representar en forma creativa obras artísticas.	2 SEMANAS	Observando la estructura de algunos referentes compartidos por la docente, determinando las figuras geométricas que las constituyen.	Estética y expresión
ETAPA GUIADA	Identificar las formas que se puedan representar de manera creativa por medio de composiciones geométricas.	3 SEMANAS	Realizando dibujos geométricos a partir de observación de la realidad. Elaborando collage, partiendo de recortes geométricos. Realizando las guías del libro.	Habilidad técnica
PROYECTO DE SÍNTESIS	¡Abstracción geométrica! Elaborar un paisaje libre con todas las figuras geométricas vistas, con diversos materiales y de manera individual.	3 SEMANAS	Los estudiantes estarán ejecutando los conceptos vistos durante cada periodo. Realizando una composición a partir de figuras geométricas.	Interpretación y comunicación artística