



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Música

Unidad N.º 2

Grado: Pre - Kinder

Fecha: 15 de abril de 2024

Docente: Jazmín Rivera Hernández

Título

Lenguaje Musical

HILOS CONDUCTORES

1. ¿Cómo es un sonido fuerte y suave y cómo lo puedo graficar?
2. ¿Cómo expreso musicalmente un sonido fuerte y suave?

Tópico Generativo

¡Forte y Piano el sonido quiero!

Metas de comprensión

Comprenderá los conceptos fuerte-suave del sonido por medio de la identificación de audios que le permitan el desarrollo de su sensibilidad auditiva musical plasmándolos en el garabateo.

Expresará por medio de una historia musical los sonidos fuerte -suave utilizando su voz e instrumentos de percusión menor desarrollando así su sensibilidad musical en el entorno.

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
Etapa Exploratoria	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchar diferentes sonidos fuertes y suaves para conocer y diferenciar la intensidad del sonido. <p>Avance del Proyecto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar los sonidos fuertes y suaves a través de la pre- grafía musical. 	2 s e m a n a s	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchando ejemplos auditivos de sonidos fuertes y suaves, diferenciando auditivamente la intensidad del sonido. - Dibujando a través del garabateo el sonido fuerte y suave. 	<p>Estética y expresión</p> <p>Creatividad</p>
Etapa Guiada	<ul style="list-style-type: none"> - Imitar con algunos instrumentos de percusión menor ejemplos de sonidos fuertes y suaves. <p>Avance del Proyecto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cantar temas infantiles aplicando la intensidad del sonido en las estrofas o el coro. 	4 s e m a n a s	<ul style="list-style-type: none"> - Imitando sonidos fuertes y suaves en instrumentos de percusión menor. - Interpretando las canciones de estudio aplicando la intensidad del sonido. 	<p>Habilidad técnica.</p> <p>Coordinación y disociación.</p>

Proyecto de Síntesis	¡Forte y Piano el sonido quiero! - Interpretar temas infantiles en unión con la asignatura de Oralidad, en música se aplicará a estos temas la intensidad del sonido.	2 s e m a n a s	- Interpretando los temas infantiles aplicando en la melodía la intensidad del sonido (fuerte-suave).	Interpretación y comunicación artística.
-----------------------------	---	--	---	--