



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Filosofía
Fecha: 12 de septiembre de 2021

Unidad N°: 4
Profesor: Henry Nicolás Gutiérrez Marulanda

Grado: Undécimo

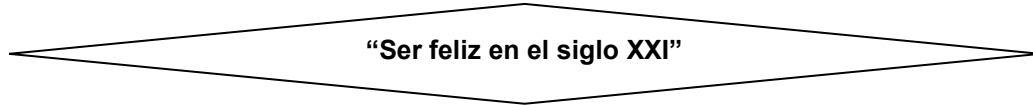
TÍTULO

ATEMPORANEIDAD DE LAS ESCUELAS ÉTICAS HELENICAS

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Es posible ser feliz en el siglo XXI?
2. ¿Cuál es la finalidad del hombre contemporáneo?
3. ¿Las corrientes éticas helénicas que responden a la contemporaneidad y sus problemáticas?

TÓPICO GENERATIVO:



METAS DE COMPRENSIÓN:

Reflexiona sobre la teleología del hombre contemporáneo a la luz de las escuelas éticas helénicas, por medio de lecturas de textos discontinuos. Donde el discente contraste dichos postulados éticos a su entorno inmediato, recurriendo a esquemas mentales que sinteticen las teorías.	Analiza el concepto de felicidad desde las perspectivas del cinismo, estoicismo y epicureísmo, a través de lecturas de textos continuos. Para que el estudiante confronte las teorías helénicas con la contemporaneidad, acudiendo a debates y presentaciones de situaciones de su contexto.
---	--

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIE M P O	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	Observando el video “ Mentira la verdad: la felicidad ” (https://www.youtube.com/watch?v=72YDY5lXPXo) Identifique los aspectos relevantes que se presentan allí. Observando el video “ Diógenes (el perro) de Sinope y Alexander (Magno) ” (https://www.youtube.com/watch?v=EiwY0uNw-D8). Describa los momentos relevantes presentados por Diógenes.	SEMANAS 2	Observando el video, elabore una lluvia de ideas sobre la felicidad. Observando el video, elabore una caricatura donde se exponga la postura de Diógenes frente a la vida. Avance de proyecto: coordinación, organización, delegación de funciones de grupos de trabajo y temas que se van a desarrollar (se trabajará una revista por curso).	HISTÓRICO-CULTURALES
ETAPA GUIADA	Leer “ Los filósofos cínicos y la literatura moral serioburlesca ” (https://www.redalyc.org/pdf/1345/134513546011.pdf) de Cristóbal Zarzar Muñoz. Deberá identificar ideas principales, secundarias y postura propia sobre el documento. Leer “ El estoicismo como una propuesta alternativa para la contemporaneidad ” (https://www.redalyc.org/pdf/695/69530210.pdf) de Jaime Alberto Restrepo Roza. Deberá confrontar la tesis principal con su entorno inmediato. Leer “ Epicuro: los caminos para la felicidad ” (https://www.redalyc.org/journal/259/25967826006/25967826006.pdf) de Daniel López. Deberá representar de forma gráfica y escrita los planteamientos de Epicuro.	SEMANAS 4	Elaborando una ficha de lectura con las variables de: datos biográficos, objetivo del documento, tesis, sustentación y comentario personal, del documento “ Los filósofos cínicos y la literatura moral serioburlesca ”. Creando un mapa conceptual donde se confronte la tesis del estoicismo con el contexto del estudiante, a partir del documento “ El estoicismo como una propuesta alternativa para la contemporaneidad ”. Construyendo un comic donde represente los planteamientos filosóficos del epicureísmo, con base en la lectura de “ Epicuro: los caminos para la felicidad ”. Avance de proyecto: presentar a modo de guion o borrador el tema que se va a desarrollar en el artículo, con los referentes bibliográficos investigados y consultados, para la construcción del artículo.	ÉTICO-POLÍTICOS

PROYECTO DE SÍNTESIS	El Ágora filosófica: Presentar y socializar ante el aula, la revista digital, narrando por los diferentes grupos de redacción, su temática desde el espacio de aprendizaje del área de ciencias sociales que abordó.	SEMANAS 1	Proyecto de Síntesis: Socializando, exponiendo y argumentando su artículo presentado en la revista digital, desde los distintos espacios de conocimientos por el proyecto.	ESPACIO-AMBIENTALES
-----------------------------	---	---------------------	---	----------------------------