



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Comprensión de lectura.

Unidad N°: 4

Grado: Noveno

Fecha: Septiembre 12 de 2022

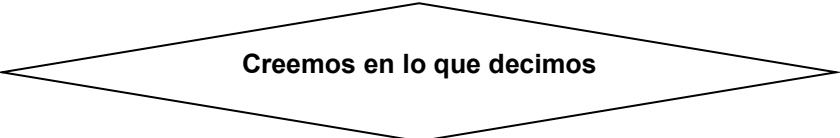
Profesor: Yuvely Pulido – Yasmin Bernal

Coherencia y cohesión – intención del discurso

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Para qué se usa la coherencia textual?
2. ¿Cómo nos afectan las comunidades virtuales?

TÓPICO GENERATIVO:



METAS DE COMPRENSIÓN:

<p>Reconocerá la importancia de la coherencia y cohesión como propiedades fundamentales para la producción escrita permitiendo una adecuada interpretación de los textos, mediante la lectura crítica y la redacción de ideas en párrafos, conociendo la importancia de los elementos fundamentales en los mismos.</p>	<p>Analizará la intención comunicativa del discurso y sus elementos a través de la manipulación de la información encontrada en internet, realizando una crítica y propuesta la de funcionalidad de las redes sociales como un canal de comunicación y así fomentar el buen uso de las TIC.</p>
--	---

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIME	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer la función de la coherencia y la cohesión en los textos. ● Identificar la intención del discurso en los diferentes espacios virtuales como video juegos, aplicaciones y redes sociales. 	2 semanas	<ul style="list-style-type: none"> ● Subrayando las partes de textos, la idea principal y los conectores lógicos en el mismo. ● Analizando los elementos del discurso dispuestos en la web que permiten realizar una crítica y propuesta a un mejor uso de las TIC. ● Proyecto de síntesis Semana 1 y 2: Organización de las parejas y conceptualización de las vanguardias. Semana 3: Búsqueda y elección de la vanguardia a trabajar. 	<ul style="list-style-type: none"> ● COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL ● MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS

<p>ETAPA GUIADA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar a través de la inferencia los conceptos de coherencia local y global dentro de los textos argumentativos (ensayo periodístico y científico) • Mostrar diferentes opciones de seguridad informática para las aplicaciones más usadas. 	<p>4 semanas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborando un ejemplo de coherencia y cohesión en dos párrafos. • Investigando y exponiendo en una infografía tips y estrategias para un mejor uso. • Avance de proyecto: Semana 4 y 5: Realizar la entrega del primer avance en donde se evidencien 2 imágenes relacionadas con las vanguardias y el tema del libro de plan lector con su respectiva descripción. 	<ul style="list-style-type: none"> • INTERPRETACION Y PRODUCCION TEXTUAL.
<p>PROYECTO DE SÍNTESIS</p>	<p>Proyecto de Síntesis</p> <p>“El reflejo de una clara realidad (galería)”</p> <p>De parejas realizar una galería en donde muestren la lectura y análisis descriptivo de 4 imágenes relacionadas con las literaturas trabajadas en el periodo (las vanguardias) identificándola con la temática del libro de plan lector.</p>	<p>2 semanas</p>	<p>Creando una galería en donde se evidencie un análisis descriptivo de las imágenes teniendo en cuenta una de las vanguardias trabajadas y relacionándola con la temática del plan lector.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • PRODUCCIÓN TEXTUAL.