



**ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA**

Asignatura: Competencias Ciudadanas

Unidad N°: 2

Grado: Noveno

Fecha: 15-04-2024

Profesor: David Cerón B.

**TÍTULO**

**Prejuicios y estereotipos**

**HILOS CONDUCTORES**

- ¿Qué diferencias hay entre un prejuicio y un estereotipo?
- ¿Por qué un prejuicio y un estereotipo pueden revestir actitudes negativas hacia los demás?
- ¿Qué consecuencias legales y psico-sociales puede traer tener prejuicios y estereotipar a las personas?

**TÓPICO GENERATIVO**

**PROFE ¿ME ESTÁN DISCRIMINANDO!, Y TÚ ¿HAS DISCRIMINADO A ALGUIEN?**

**METAS DE COMPRENSIÓN**

<p>1. Explicará que pertenece a una sociedad multicultural y cómo esta ha contribuido a la construcción de su identidad (familia, colegio, barrio, región, país), por medio de juegos de roles y ejercicios de fortalecimiento de la empatía.</p>	<p>2. Reconocerá a partir de situaciones de la vida cotidiana que el respeto hacia el otro es inherente a la condición humana.</p>
---	--

	<b>DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>VALORACIÓN CONTINUA</b>	
	<b>ACCIONES REFLEXIONADAS</b>		<b>FORMAS</b>	<b>CRITERIOS DEL ÁREA</b>
<b>ETAPA EXPLORATORIA</b>	<p>Analizar los conceptos de estereotipo y prejuicio: sus diferencias, semejanzas y tipos. Enlaces: <a href="https://www.myt.org.mx/tolerancia_url/estereotipo-prejuicio">https://www.myt.org.mx/tolerancia_url/estereotipo-prejuicio</a>  <a href="https://www.annefrank.org/es/temas/prejuicios-y-estereotipos/como-surgen-los-prejuicios/">https://www.annefrank.org/es/temas/prejuicios-y-estereotipos/como-surgen-los-prejuicios/</a></p>	<b>3 SEMANAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificando en un juego donde cada estudiante se dará cuenta de la cantidad de prejuicios y estereotipos que tiene sobre los demás: desde los miembros de la comunidad educativa, hasta culturas lejanas, siempre con la guía del docente. Ej: describa tres cosas que piense cuando escuche la palabra “negro”, “gringo”, “ñero”, etc. De esta forma se irán clasificando en grupos según el tipo de prejuicio o estereotipo.</li> <li>- Describiendo las diferencias entre estereotipo y prejuicio, apoyándose en las lecturas sugeridas (enlaces).</li> <li>- Avance de Proyecto de síntesis: Describiendo un listado de cinco <i>estereotipos</i> sobre los alimentos y quienes los consumen: Ej: <i>“la aguapanela y el calado son alimentos para pobres”</i></li> </ul>	<p>Ético-políticas</p> <p>Espacio y las culturas</p>

<b>ETAPA GUIADA</b>	<p>Analizar el concepto de discriminación como resultado de los estereotipos y prejuicios, y sus consecuencias.</p> <p>Enlaces:  <a href="https://www.amnesty.org/es/what-we-do/discrimination/">https://www.amnesty.org/es/what-we-do/discrimination/</a>  <a href="https://www.eeoc.gov/es/tipos-de-discriminacion">https://www.eeoc.gov/es/tipos-de-discriminacion</a></p>	<b>3 SEMA NAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisando el marco jurídico nacional e internacional sobre las consecuencias que generan los estereotipos y prejuicios: discriminación, exclusión e intolerancia.</li> <li>- Concientizando a través de un ejercicio de reflexión sobre el impacto psico-social que conlleva la discriminación: ¿Cuándo he sido discriminado? ¿Cuándo he discriminado a alguien?</li> <li>- Avance del proyecto de síntesis: Describiendo un listado de cinco prejuicios sobre los alimentos: Ej: "las personas que comen mucho pescado adquieren un olor característico"</li> </ul>	Histórico-culturales
<b>PROYECTO DE SÍNTESIS</b>	<p>Un cuento saludable: Hacer parte de una muestra gastronómica mediante la elaboración de una receta saludable que responda a las necesidades de nutrición de la población más vulnerable en Colombia.</p>	<b>1 SEMA NA</b>	<p>Proyecto de síntesis: Reconociendo un menú saludable por medio de la muestra gastronómica con el fin de generar salud y bienestar en la población vulnerable de Colombia.</p>	Espacio y las culturas