



UNITÉ D'ORGANISATION GRAPHIQUE

SUJET : Français

UNITÉ : 4

COURS : Huitième

PROFESSEUR : Catalina Medina et Jeimy Miranda

DATE : Le 12 septembre 2022

TITRE :

Les arts (disciplines artistiques, les appréciations, les genres artistiques) ; les séries ; les livres.
Pendant ; Révision de l'imparfait et le passé composé, les adverbes d'intensité ; la mise en relief.

FILS CONDUCTEURS :

1. À ton avis, qu'est-ce que c'est l'art ?
2. Parmi ces arts, lequel préfères-tu : le cinéma, la peinture, le théâtre, la littérature ? Pourquoi ?
3. As-tu déjà écrit des histoires ? Quel est le thème de vos histoires ?

THÈME GÉNÉRATIF

L'art à l'attaque

BUTS DE COMPREHENSION :

L'élève pourra comprendre le lexique lié aux arts à travers la lecture des textes et des aides visuels afin d'identifier, situer et connaître des disciplines artistiques.	L'élève pourra connaître du lexique lié aux genres artistiques et des séries avec l'aide de divers enregistrements et des vidéos pour identifier les différents sons phonétiques des chansons et améliorer sa prononciation.	L'élève pourra raconter une histoire à travers des ateliers d'écriture pour renforcer ses habilités à l'écrit et élaborer le début d'un roman.	L'élève pourra parler sur les disciplines artistiques à travers un <i>booktube</i> pour exprimer son avis par rapport des livres et des chansons préférés et les présenter dans la fête de la chanson.
--	--	--	--

	ÉVIDENCES DE COMPRÉHENSION	TEMP S	ÉVALUATION	
	ACTES		Moyens	CRITÈRES
Étage d'exploration	<ul style="list-style-type: none"> • Ils lisent des textes pour pratiquer le vocabulaire qu'on a travaillé en classe. • Ils écoutent des enregistrements et apprennent sur l'expression <i>Pendant</i>. • Ils participent activement aux séances de classe pour renforcer leur prononciation. <p>Progrès du projet de synthèse : Les élèves commencent pour chercher la chanson qu'ils vont présenter.</p>	Semaines 2	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Les élèves regardent des vidéos proposés dans Adomania A2. Cet aide visuel montre du lexique lié aux arts. ✓ Les élèves lisent et écoutent des textes comme des articles et des posters liés aux séries et des spectacles. ✓ Les élèves identifient des mots pour pratiquer sa prononciation. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Connaître des mots inconnus. ▪ Nommer les expressions apprises. ▪ Identifier la prononciation des mots apprises.
Étage guidée	<ul style="list-style-type: none"> • Ils font des exercices de grammaire sur le livre. • Ils écoutent des enregistrements et écrivent des mots identifiés. • Ils apprennent à structurer des phrases avec les sujets vus. • Ils discutent par petits groupes par rapport leurs livres au séries préférés. <p>Progrès du projet de synthèse : Les élèves pratiquent la prononciation de la chanson et ils vont inventer une introduction pour présenter la chanson.</p>	Semaines 4	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ils reconnaissent l'structure de <i>L'imparfait et le passé composé</i> et les éléments qu'on peut trouver aux séries. ✓ Ils connaissent l'utilisation des expressions pour indiquer l'intensité et les appréciations par rapport les genres des livres. ✓ Ils vont identifier <i>la mise en relief</i> et quelques conseils pour écrire leur appréciation sur un livre où chanson. ✓ Ils apprennent sur l'usage des expressions pour nuancer leur opinion et pratiquer la prononciation des sons :[O], [o], [F] et [E] afin de pratiquer la chanson. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Décrire les différents genres du roman. ▪ Présenter la version de la chanson choisie. ▪ Écrire le début d'un roman.

<p>Evidence d'apprentissage</p>	<p>Projet de synthèse : Au rythme de la musique la performance c'est à moi !</p> <p>En collaboration avec la matière de musique, les élèves vont créer et développer une performance de musique en pratiquant le perfectionnement de la prononciation et la phonétique française à partir du vocabulaire travaillé dans chaque chanson de divers genres musicales.</p>	<p>Semaines 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Au début, les élèves apprennent le vocabulaire dans les classes, et ils cherchent quelles chansons ils vont inclure dans le projet. ✓ Après, les élèves vont présenter leur première version du projet et ils reçoivent des corrections des professeurs des sujets comme la musique et la danse. ✓ Finalement, Ils font la présentation du projet. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Présenter la chanson et la danse pratiqués aux séances antérieures. ▪ Argumenter la raison pour laquelle ils ont choisi la pièce.
--	---	--------------------------	--	--