



**ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD
DIDÁCTICA**

Asignatura: Comprensión lectora

Unidad N.º 4

Grado: Séptimo

Fecha: 11 de septiembre de 2024

Profesor: Adriana Cubillos- Betty Castro- Ángela Borrás

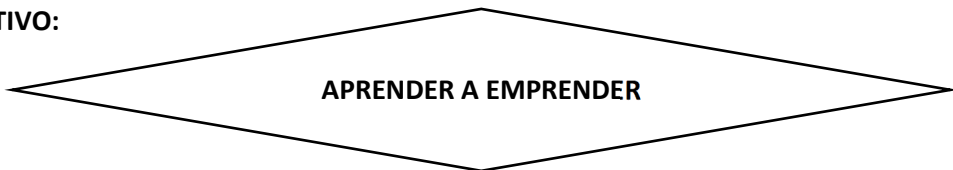
TÍTULO

**ORGANIZADORES GRÁFICOS: MAPAS MENTALES-MAPAS CONCEPTUALES
TEXTO NARRATIVO- CONECTORES**

HILOS CONDUCTORES: Tener presente que es un hilo para cada meta.

1. ¿Cómo lograr hacer un uso eficaz de los signos lingüísticos y ortográficos mediante la comprensión e interpretación de textos narrativos?
2. ¿Cuáles son los procesos de pensamiento que puedo fortalecer cuando elaboro organizadores gráficos como mapas mentales o conceptuales?

TÓPICO GENERATIVO:



METAS DE COMPRENSIÓN:

Reconoce los diferentes signos lingüísticos y ortográficos como los conectores mediante la lectura de algunas obras narrativas lo que le permite comprender el sentido global de un texto.	Identifica las principales características de los organizadores gráficos mediante el diseño de diferentes mapas mentales y conceptuales lo que le permite fortalecer diferentes habilidades de pensamiento.
--	---

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TI E M P O	VALORACIÓN CONTINUA	
ETAPA EXPLORA TORIA	<p>ACCIONES REFLEXIONADAS</p> <p>Reconocer la función de los signos lingüísticos y ortográficos dentro de un texto narrativo para poder desarrollar textos de forma coherente y cohesionada.</p> <p>Identificar la estructura organizativa de diferentes organizadores gráficos como mapas mentales y conceptuales para lograr identificar las ideas principales y secundarias de los textos que lee.</p>		<p>FORMAS</p> <p>Desarrollando talleres de análisis relacionados con las diferentes tipologías textuales trabajadas.</p> <p>Interpretando mapas conceptuales y mapas mentales de diferentes textos narrativos con el objetivo de reconocer semejanzas y diferencias entre algunos organizadores gráficos.</p> <p>https://www.canva.com/es_mx/aprende/que-son-los-mapas-</p>	<p>CRITERIOS DEL ÁREA</p> <p>Comprensión e interpretación de textos</p>

		<p>mentales/</p>	
<p>ETAPA GUIAD A</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar los principales conectores lógicos que se utilizan en un texto narrativo y la función que cumplen dentro de cada párrafo. Comprender el sentido global de los textos que lee mediante el reconocimiento de su estructura organizativa. Reconocer el propósito comunicativo de diferentes textos narrativos teniendo en cuenta los diferentes niveles de lectura (literal, inferencial y crítico). Establecer semejanzas y diferencias entre los organizadores gráficos y los utiliza como una forma de comprender la información del texto leído. Reconocer la estructura organizativa de los mapas conceptuales y los mapas mentales lo que le permite clasificar las ideas principales y secundarias de un texto. 	<p>3 S E M A N A S</p> <p>Realizando lectura comprensiva de diferentes textos narrativos.</p> <p>https://biblioteca.org.ar/libros/10111.pdf</p> <p>https://biblioteca.org.ar/libros/1346.pdf</p> <p>Identificando los conectores lógicos de diferentes textos narrativos.</p> <p>Conectores lógicos y preposiciones by Cae Angles Aguirre on Prezi</p> <p>Realizando fichas de lectura desde los diferentes niveles de comprensión (literal, inferencial y crítico).</p> <p>Desarrollando talleres de comprensión desde el libro de texto "Exprésate 8".</p> <p>http://sie.educar.com.co/VisorGaleria/visor.php?archivo=Libros/Expresate_Lenguaje_Libro_8_IT.zip</p> <p>Elaborando textos continuos y discontinuos a partir del uso de diferentes conectores lógicos.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=hpcpbTQmiDs</p> <p>Complementando diferentes organizadores gráficos según los parámetros dados en clase.</p> <p>https://psicologiaymente.com/miscelanea/organizadores-graficos</p> <p>Organizadores Gráficos by Mónica Hernández on Prezi</p> <p>Elaborando mapas conceptuales y mapas mentales sobre diferentes textos narrativos.</p> <p>Participando activamente en exposiciones y discursos orales en los que se evidencia un uso coherente de diferentes conectores lógicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión e interpretación de textos Producción de textos Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos

<https://www.youtube.com/watch?v=3OFggDyIkDE>

<p>PROYECTO DE SÍNTESIS</p>	<p>APRENDER A EMPRENDER</p> <p>OBJETIVO: Ayudar a entender el funcionamiento del mundo empresarial desde la escuela, fomentando su espíritu emprendedor, su autonomía e iniciativa personal teniendo en cuenta las necesidades de nuestro entorno y el cambio climático. Asignaturas involucradas: Todas</p>	<p>4 SEMANAS</p>	<p><u>AVANCE DE PROYECTO</u></p> <p>Semana 1</p> <p>En la segunda fase se definirá la idea del proyecto, las oportunidades de negocios y la importancia de la creatividad identificando métodos para la generación de ideas. Se presentará el primer avance del proyecto en el manual del emprendedor.</p> <p>En la tercera fase los estudiantes definirán qué necesitan para hacer realidad la idea con la finalidad de realizar el estudio de mercado y poder establecer el valor agregado.</p> <p>En la cuarta fase se establecerá y definirá un plan de negocios con la finalidad de dar claridad y enfoque a la idea de negocio. En esta fase se presentará el segundo avance el cual es el manual del emprendedor y el estudio de mercadeo.</p> <p><u>Sustentación de proyecto</u></p> <p>APRENDER A EMPRENDER. Exponer las ventajas del aprovechamiento de materiales reciclables con prácticas sostenibles.</p>	<p>Otros sistemas simbólicos (producción textual y oral.)</p>
------------------------------------	--	-------------------------	---	--

