



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Comprensión de lectura

Unidad N°: 4

Grado: Quinto

Fecha: Septiembre 06 de 2021

Profesor: Diana González – Suly Vergel y Magda Vanegas

TÍTULO

Textos narrativos, Textos expositivos - textos discontinuos (fichas y mapas).

HILOS CONDUCTORES:

- 1- ¿Por qué son importantes los textos narrativos para fortalecer mi comprensión lectora e imaginación?
- 2- ¿Qué beneficio nos provee las fichas y mapas en la comprensión lectora?

TÓPICO GENERATIVO:

MI HISTORIA, MI CULTURA

METAS DE COMPRENSIÓN:

Comprenderá los diferentes textos narrativos, teniendo en cuenta las características que los componen, con el fin de fortalecer la comprensión lectora.	Utilizará los textos expositivos con el fin de abordar de manera objetiva la información, utilizando como herramienta principal fichas y mapas para mejorar la comprensión lectora.		
---	---	--	--

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	T I E M P O	VALORACIÓN CONTINUA	
			FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
	ACCIONES REFLEXIONADAS			

<p>ETAPA EXPLORATORIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar los elementos y partes de un texto narrativo con el fin de encaminarlos a una buena comprensión lectora. • Reconocer el propósito y estructura de los textos expositivos (informativos) utilizando como herramienta fichas y mapas como medio de comprensión. 	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">SEMANAS</p> <p>Observando videos sobre narraciones con el fin de encaminarlos a identificar estructura y propósito del texto. https://infodek.net/mitos-y-leyendas-colombianas-cortas-interesantes-y-tipicas</p> <p>Utilizando el plan lector como herramienta para fortalecer la comprensión lectora. https://pdfslide.net/documents/el-quinto-dragonpdf.html</p> <p>Explorando mentefáctos (fichas y mapas) en textos expositivos, que permitan fortalecer la comprensión lectora. https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1XoFQ1yVvGD4Zvn-bLEGPIAImVeKz0e7</p> <p>Cómo elaborar una ficha de lectura. https://www.youtube.com/watch?v=ddbwcQp4PUs</p> <p>Cómo hacer un mapa conceptual https://www.youtube.com/watch?v=CnvcW4gds7s</p> <p>PRIMER AVANCE PROYECTO DE SÍNTESIS</p> <p>Se presentará un video sobre la importancia de nuestra lengua y cultura como medio de comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión e interpretación textual. • Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos. • Literatura.
----------------------------------	--	--	---

<p>ETAPA GUIADA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comparar textos teniendo en cuenta su estructura y características. • Observar diferentes tipos de textos discontinuos para identificar su intención comunicativa. 	<p>Desarrollando las actividades propuestas en la guía. https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1XoFQ1yVvGD4Zvn-bLEGPIAIImVeKz0e7</p> <p>Elaborando y exponiendo las posiciones críticas frente a las situaciones planteadas en el plan lector utilizando como herramientas las fichas y mapas como medio de comprensión. Elaboración de ficha literaria entre todos e individual. https://www.youtube.com/watch?v=-ddbwcOp4PUs</p> <p>Elaboración mapa conceptual grupal e individual. https://www.youtube.com/watch?v=-CnvcW4gds7s</p> <p>SEGUNDO AVANCE PROYECTO DE SÍNTESIS</p> <p>Consultando con sus abuelos o familiares relatos que van de generación en generación y así ir recopilando las producciones literarias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión e interpretación textual. • Producción oral y escrita. • Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.
<p>PROYECTO DE SÍNTESIS</p>	<p>“GRABANDO CON MIS ABUELOS “</p> <p>Los estudiantes deben recopilar durante todo el cuarto periodo coplas, canciones, poemas, trovas entre otros, que durante el transcurrir de los años los abuelitos han recopilado y realizar un álbum donde los abuelitos y nietos participen. Para lo anterior se utilizará recortes y hojas reciclables. El fin de ello, es recordar las maravillas de nuestro lenguaje y fortalecer nuestra comprensión lectora a partir de nuestros arraigos culturales.</p>	<p>PROYECTO DE SÍNTESIS</p> <p>Realización de un álbum con las producciones recogidas durante todo el proceso. https://www.youtube.com/watch?v=-UbR_0Kss7eo</p> <p>Cada estudiante expondrá en clase su trabajo (álbum producciones literarias (coplas, canciones, poemas, trovas) entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Producción oral y escrita. • Comprensión e interpretación textual.