



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: **Emprendimiento**
Fecha: Septiembre 6 de 2021

Unidad N°: **4**
Profesor: **María Isabel Suzunaga Bolívar**

TÍTULO

EL DINERO, RECURSO DE INTERCAMBIO Y LOS BANCOS

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Por qué aceptamos el dinero como forma de intercambio por cualquier otra mercancía?
2. ¿Qué tipos de dinero han existido y cómo han sido emitidos?
3. ¿Qué papel juegan los bancos en el manejo del dinero? ¿antes de los bancos existía el dinero?

TÓPICO GENERATIVO:

¿EN LA ANTIGÜEDAD COMO SE PAGABAN LAS COSAS?, EL DINERO ERA EL MISMO?

METAS DE COMPRENSIÓN:

Identificará las características del dinero, la razón de su valor y su origen histórico como mecanismo de intercambio.

Reconocerá el papel del banco en la creación y consolidación de la moneda y los modernos intercambios comerciales.

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	<ul style="list-style-type: none">• Identificar las fases históricas por las que pasó el dinero hasta llegar a las modernas formas de pago.• Examinar el origen simbólico del dinero y la razón de la actual.	3 SEMANAS	<ul style="list-style-type: none">• Elaborando un cuadro comparativo con el compendio de las mercancías de intercambio utilizadas a lo largo de la historia, en base a lo observado en el video https://www.youtube.com/watch?v=J0dc1az2aJ8• Organizando en un esquema los tipos de dinero en el cuaderno o en presentación virtual https://www.youtube.com/watch?v=ipS1hKAwXCU• Elaborando el modelo de billete o moneda propio.	Histórico culturales

<p>ETAPA GUIADA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la importancia del banco en los modernos intercambios de dinero a nivel local e internacional. • Articular la importancia del dinero con el mantenimiento de las empresas según su tamaño. 	<p>3 SEMANAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comparando por medio de una gráfica el tamaño de distintos bancos nacionales con los internacionales con el contenido de la página https://es.fxssi.com/los-20-bancos-mas-grandes-del-mundo. • Diseñando un billete dando su valor para convertirlo en peso Colombiano, de forma física. • Proyecto de síntesis: desarrollando adelantos acompañados de retroalimentaciones para preparar el frizo 	<p>Espacio-ambientales</p>
<p>PROYECTO DE SÍNTESIS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender la importancia del manejo de dinero en las finanzas personales y su paralelo con las finanzas nacionales. • Reflexionar sobre los alcances simbólicos y emocionales que la sociedad le ha dado al dinero y su relación con el consumismo. 	<p>SEMANAS 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Socializando los billetes humorísticos en una sesión y describiendo la importancia del dinero como mecanismo de intercambio indirecto, donde se le debe dar un valor al billete y su cambio frente al dinero colombiano. • En friso creativo demuestra el desarrollo del dinero hasta la actualidad mostrando las diferentes formas de dinero existentes. Lo hará de forma física los que están en presencialidad y los que están en virtualidad grabaran una explicación con el friso. 	<p>Ético-políticos</p>