



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Danzas

Unidad N°: 4

Grado: 6°

Fecha: 6 de septiembre del 2021

Profesor: Rut Medina Leiva

TÍTULO

FOLCLORE DE LA REGIÓN PACÍFICA

HILOS CONDUCTORES:

¿Cuáles son las características folclóricas de la región Pacífica?

¿Cuál es la diferencia entre folclore, cultura y tradición?

TÓPICO GENERATIVO:

¡CULTURA DE MI PAIS!

METAS DE COMPRENSIÓN:

Comprenderá la importancia de cuidar y mantener las costumbres de nuestro país a lo largo de las diferentes generaciones identificando sus características culturales y diferenciándolas entre sí, evidenciando en escena una muestra del folclore dancístico de la región Pacífica.

Reconocerá las características folclóricas de la región Pacífica entre otras, las clasificará según el tipo de folclore y evidenciará sus raíces mediante puestas en escena de sus danzas folclóricas.

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLO-RATORIA	Conceptualizar e Identificar de los diferentes tipos de folclore. Conocer las diferentes características culturales de la región pacífica. Aprender pasos básicos del folclore coreográfico de la región Caribe. Realizar acondicionamiento físico mediante pasos básicos folclóricos. Exaltar la cultura Pacífica mediante ejercicios culturales y fiesteros de la región.	2 SEMANAS	Socialización mediante videos, imágenes del folclore colombiano apoyados en el álbum “Colombia sorprendente”. Realizando ejercicios de diferentes danzas de la región Pacífica. Juegos de maratón folclórica trabajando diferentes temas musicales de Colombia. Trabajando características de las fiestas colombianas especialmente fiesta de San Pacho.	Estética y expresión corporal

<p>ETAPA GUIADA</p>	<p>Ejecutar movimientos que representen características culturales de un lugar.</p> <p>Realizar danzas tradicionales de nuestro país.</p> <p>Conocer pasos básicos y características dancísticas de la región Pacífica.</p> <p>Crear secuencias rítmicas que evidencien las características culturales de la región Caribe mediante proyecto de “Colombia sorprendente”.</p>	<p>4 SEMANAS</p>	<p>Ejercitación de movimientos que refuercen las características folclóricas de un lugar.</p> <p>Trabajando danzas folclóricas de diferentes regiones colombianas.</p> <p>Practicando pasos básicos de las diferentes danzas de la región Pacífica.</p> <p>Creando secuencias rítmicas reforzando temas del bimestre para poner en escena.</p>	<p>Habilidad técnica Coordinación y disociación</p>
<p>PROYECTO DE SÍNTESIS</p>	<p>¡COLOMBIA SORPRENDENTE!</p> <p>Juego coreográfico, carnaval de nuestra tierra.</p>	<p>2 SEMANAS</p>	<p>Mediante un juego coreográfico los estudiantes evidenciarán características del folclore de la región Pacífica mediante personificaciones, coreografías, vestuarios.</p>	<p>Interpretación y comunicación</p>