



## ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

**Asignatura:** Danzas  
**Fecha:** 6 de septiembre 2021

**Unidad N°:** 4

**Grado:** Primero  
**Profesor:** Lucy Rivera

### TÍTULO

PROCESO DE DESARROLLO DE JUICIO CRÍTICO

### HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Cuáles son las características del folclor en Colombia?
2. ¿Qué son las danzas zoomorfas?

### TÓPICO GENERATIVO:

**El baile de los animales**

### METAS DE COMPRENSIÓN:

Conocerá las principales características de las danzas folclóricas Colombianas para comprender la importancia que tienen dentro de la cultura, evidenciando el aprendizaje significativo por medio de una muestra dancística.

Comprenderá el concepto de danzas zoomorfas y su relación con el folclor por medio de ejercicios prácticos representado en una muestra dancística típica colombiana.

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	<b>ACCIONES REFLEXIONADAS</b>		<b>FORMAS</b>	<b>CRITERIOS DEL ÁREA</b>
<b>ETAPA EXPLORATORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exponer el significado de folclor.</li> <li>• Conocer la relación entre danza y folclor.</li> <li>• Exponer características principales del folclor Colombiano.</li> <li>• Identificar las diferentes manifestaciones folclóricas y la importancia que estas tienen dentro del país.</li> <li>• Conocer e identificar la importancia que tiene el folclor dentro de la cultura de un país.</li> <li>• Explicar el concepto de legado cultural dentro de una región.</li> <li>• Exponer trajes típicos de la mujer y el traje típico del hombre de las principales danzas del país.</li> <li>• Conocer el concepto de danza zoomorfa.</li> <li>• Preparar una secuencia de movimientos con pasos asociados con el folclor.</li> </ul>	<b>SEMANAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectando un video alusivo al folclor.</li> <li>• Realizando ejercicios de calentamiento con música folclórica.</li> <li>• Realizando actividades dinámicas e interactivas para conocer datos interesantes del folclor en Colombia.</li> <li>• Conociendo la importancia de las principales costumbres del país.</li> <li>• Explicando el concepto de parafernalia y cómo se utiliza en la danza.</li> <li>• Explicando la importancia de la elegancia en la ejecución de algunas danzas típicas del país.</li> <li>• Proyectando videos alusivos a las danzas zoomorfas.</li> </ul>	<p>Estética y expresión corporal</p> <p>Creatividad</p>

<p><b>ETAPA GUIADA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar movimientos sugeridos por la melodía para preparación del cuerpo por medio del juego con ritmos variados.</li> <li>• Expresar emociones y sentimientos por medio del baile, trabajo facial.</li> <li>• Clasificar auditivamente las características musicales de las danzas zoomorfas.</li> <li>• Identificar figuras principales de las danzas folclórica, como: el ocho, giros, balseo, cuadros, círculos, eles entre otros.</li> <li>• Realizar ejercicios de desplazamiento acompañamiento musical folclórico.</li> <li>• Exponer los instrumentos principales para interpretación del folclor.</li> </ul>	<p><b>SEMANAS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizando ejercicios de coordinación de diversos ritmos para mejorar la coordinación.</li> <li>• Realizando ejercicios de proyección de mirada en un punto fijo.</li> <li>• Realizando desplazamientos laterales con música folclórica zoomorfa.</li> <li>• Ejecutando corporalmente los movimientos de animales.</li> <li>• Ejecutando ejercicios rítmico melódicos de carácter antro zoomorfo, pre dancístico.</li> <li>• Reconociendo el sonido de los principales instrumentos para la interpretación del folclor.</li> </ul>	<p>Habilidad Técnica coordinación y disociación.</p>
<p><b>PROYECTO DE SÍNTESIS</b></p>	<p><b>El baile de los animales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puesta en escena de danzas zoomorfas.</li> </ul>	<p><b>SEMANAS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exhibiendo musical y dancísticamente en escena las danzas zoomorfas trabajadas en el bimestre con gracia y estética.</li> </ul>	<p>Interpretación y comunicación</p>