



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Artes Plásticas
Fecha: 06 de septiembre 2021

Unidad N.º: 4
Profesor: Diana Carolina Osorio Ramos

TÍTULO

Figura Humana

HILOS CONDUCTORES:

- 1 ¿Cómo logro dibujar la figura humana?
- 2 ¿Es tan difícil como parece?
- 3 ¿Cualquiera puede dibujar figura humana?

TÓPICO GENERATIVO:

!!!Así soy yo!!!

METAS DE COMPRENSIÓN:

Identificará la evolución del dibujo de retrato a través de la historia del arte a partir de imágenes y socialización en grupo	Reconocerá cómo dibujar figura humana a partir de ejercicios prácticos geométricos y de anatomía demostrando la comprensión en un autorretrato.
--	---

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TI EM PO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLOR A-TORIA	*Observar y analizar la anatomía de la figura humana *Identificar los detalles del autorretrato	2 SEMANAS	* Analizando cómo en los comienzos del dibujo, se comenzó a estudiar la figura humana; Leonardo Da Vinci * Identificando nuestras propias características físicas que nos hacen únicos. * Identificando proyecto de síntesis	Ética y expresión
ETAPA GUIADA	* Identificar canon de la figura humana *Poner en práctica la anatomía con lápices de colores.	3 SEMANAS	* Dibujando con ayuda del canon geométrico, la figura humana a escala. * Aplicando el canon de figura humana - técnica de lápices de colores, ejercicios de autorretrato en hojas blancas. *Elaboración de boceto para proyecto de síntesis	Habilidad y técnica
PROYECTO DE SÍNTESIS	*Ejecutar proyecto de síntesis ASI SOY YO	3 SEMANAS	Realizando un autorretrato a escala, ayudados con una fotografía para ser más fieles a la realidad, la cual será expuesta	Interpretación y comunicación artística