



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Artes
Fecha: 6 Septiembre 2021

Unidad N°: 4 Grado: TRANSICIÓN
Profesor: Laura Martínez

TÍTULO

DIBUJO Y TÉCNICAS

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Qué imagen puedo formar con las figuras geométricas?
2. ¿Qué es una composición?

TÓPICO GENERATIVO:

¡MULTIFIGURAS!

METAS DE COMPRENSIÓN:

Comprenderá la técnica de arte geométrico a partir del reconocimiento de las figuras, haciendo uso de ellas para la realización y construcción de obras artísticas.	Empleará la técnica del arte geométrico utilizando la pintura acrílica para realizar cuadros únicos o de su entorno a partir de figuras geométricas.
---	--

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	Reconocer la importancia de realizar composiciones por medio de figuras geométricas. Representar en forma creativa obras artísticas.	2 S E M A N A S	Observando la estructura de algunos referentes compartidos por la docente, determinando las figuras geométricas que las constituyen.	Estética y expresión
ETAPA GUIADA	Identificar las formas que se puedan representar de manera creativa por medio de composiciones geométricas.	3 S E M A N A S	Realizando dibujos geométricos a partir de observación de la realidad. Elaborando collage, partiendo de recortes geométricos. Realizando las guías del libro.	Habilidad técnica
PROYECTO DE SÍNTESIS	Ejecución del proyecto de sistesis Elaborar un paisaje libre con todas las figuras geométricas vistas, con diversos materiales y de manera individual.	3 S E M A N A S	Analizando el proceso de la clase, los estudiantes estarán ejecutando los conceptos vistos y ejemplificados en casa, incorporando a su núcleo familiar.	Interpretación y comunicación artística