



## ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

**Asignatura:** ARTES  
**Fecha:** Septiembre 06 de 2021

**Unidad N°:** 04

**Grado:** Kinder  
**Profesor:** Laura Martínez

**TÍTULO**

Representación figurativa y abstracta.

**HILOS CONDUCTORES:**

¿Qué son las manchas?  
¿Puedo formar imágenes desde manchas?

**TÓPICO GENERATIVO:**

**¡Manchando y bailando  
vov creando!**

**METAS DE COMPRENSIÓN:**

Comprenderá los principios básicos de la pintura por medio de ayudas audiovisuales permitiendo realizar plantillas y otras técnicas de aplicación en una obra artística.

Representará por medio de pequeñas producciones y representaciones artísticas el arte figurativo y abstracto, permitiendo de esa manera afianzar la creatividad y la imaginación dentro de un contexto artístico.

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
<b>ETAPA EXPLORATORIA</b>	Representación semifigurativa.  Dibujos y formas.  Estarcido	SEMANAS	Observar imágenes de diferentes artistas diferenciando las imágenes semifigurativas y figurativas.  Realizar dibujo a partir de formas y trazos libres.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estética y expresión</li> </ul>
<b>ETAPA GUIADA</b>	Creación y dibujo.  Uso de elementos para el dibujo.	SEMANAS	Realizar dibujo a partir de observación del entorno.  Realizar ejercicios corporales y con diversos elementos para el manejo de punto y línea.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidad y técnica</li> </ul>
<b>PROYECTO DE SÍNTESIS</b>	Realizar una pintura, a partir de la exploración de la misma técnica; escuchando una melodía mientras al son de la música se esparce la pintura.	SEMANAS	<b>Proyecto de Síntesis</b>  Realizar una composición semifigurativa con diversos materiales en gran formato.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación y comunicación artística.</li> </ul>