



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Artes
Fecha: septiembre 6 de 2021

Unidad N°: 4
Profesor: Leonardo Peña Salamanca

TÍTULO

STENCIL – IMAGEN CORPORATIVA

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Qué es un logotipo?
2. ¿Qué tipos de negocio hay?
3. ¿Qué es estampado?
4. ¿Como hacer un stencil?

TÓPICO GENERATIVO:

MI EMPRENDIMIENTO

METAS DE COMPRENSIÓN:

Interpretará los conceptos básicos en la creación de un logotipo por medio de la elaboración de plantillas las cuales empleará en un estampado.	Representará con símbolo original un producto o empresa por medio del estampado en camiseta o cartel con el fin de dar a conocer el símbolo comercial que representa valores de empresa y marca.
---	--

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIE MPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	-Realizar ejercicios de dibujo simple con el fin de sintetizar conceptos. - Crear y recortar plantillas sencillas de: letras y/o siluetas (letra stencil).	SEMANAS 2	-Dibujando y recortando símbolos o emoticones sencillos ejemplo: estrellas, letras, etc.	-Estética y expresión
ETAPA GUIADA	-Explicar los conceptos figura – fondo los conceptos negativo y positivo en diseño. -Reconocer la importancia del logotipo y el concepto: idea de negocio. -Diseñar plantillas inspiradas en siluetas de animales.	SEMANAS 2	-Proyectando diapositivas de figura y fondo. - Realizando demostraciones de cómo recortar algunas plantillas. -Practicando el estampado con plumones.	-Habilidad técnica.
PROYECTO DE SÍNTESIS	“Logo” -Diseñar un logotipo que represente al estudiante o una idea de negocio y estamparlo en una prenda.	SEMANAS 4	SEMANA 1y2: Diseño de logo SEMANA 3 y 4 : Corte de plantilla SEMANA 5,6,7,8: Estampado de logotipo, en camiseta, o cartón	-Interpretación y comunicación artística