



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: MÚSICA
Fecha: 09 de septiembre / 2019

Unidad N°: 4
Profesor: John Alejandro Ruge Pinto

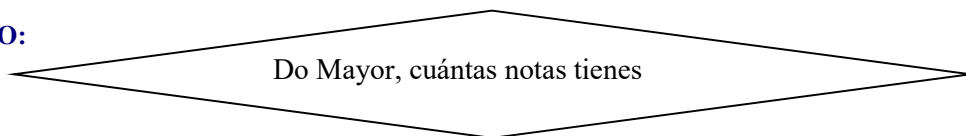
TÍTULO

Formación Auditiva

HILOS CONDUCTORES:

¿Cuántos notas musicales tiene la escala de Do mayor?
 ¿Qué características tiene una melodía?

TÓPICO GENERATIVO:



METAS DE COMPRENSIÓN:

Interpretará melodías aplicando la escala mayor de Do en la flauta.	Interpretará en la flauta dulce frases melódicas escritas en partitura.		
---	---	--	--

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	Conocer los sonidos de la escala de Do en orden ascendente y descendente. Entender la partitura de una pieza musical escrita para flauta.	2 SEMANAS	Digitando la escala en orden ascendente y descendente con la ayuda del metrónomo. Realizando ejercicios de lectura de notas con el metrónomo.	Estética y expresión Creatividad
ETAPA GUIADA	Modelar al estudiante como digitar correctamente la escala de Do mayor. Demostrar al estudiante la forma correcta de seguir una partitura mientras se interpreta en tiempo real.	3 SEMANAS	Interpretando con diferentes ritmos la escala. Motivando al estudiante para que realice lectura a primera vista de las notas de la partitura.	Habilidad y técnica Coordinación y disociación
PROYECTO DE SÍNTESIS	Interpretar la obra seleccionada (banda sonora de avengers)	3 SEMANAS	Presentando en vivo el ensamble musical de la obra dispuesta para el bimestre.	Interpretación y comunicación artística