



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Tecnología e Informática Unidad N°: 4 Grado: 9°
 Profesor: Henry Rolando Quintana Castro Fecha: Septiembre -09- 2019

DISEÑOS CON PHOTOSHOP

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Cómo puedo animar utilizando las capas de Adobe Photoshop?
2. ¿Cuáles son las herramientas de Adobe Photoshop que me permiten generar animaciones?
3. ¿Cuál es la definición de Obsolescencia programada?

TÓPICO GENERATIVO:



METAS DE COMPRENSIÓN:

Animará diferentes tipos de ilustraciones utilizando las herramientas de Adobe Photoshop.	Establecerá las razones por las cuales algunos productos tienen una vida útil más corta con respecto a otros.
---	---

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIME	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	<ul style="list-style-type: none"> Observar las herramientas de Adobe Photoshop que permiten generar animaciones. Establecer las herramientas que permiten editar las ilustraciones en una animación. Definir las características de los productos con obsolescencia programada. 	2 semanas	<ul style="list-style-type: none"> Exponiendo las capas que permiten crear animaciones. Explicando cómo utilizar las herramientas de papel de cebolla o línea de tiempo. Presentando algunos productos que han perdido período de vida útil a través de los años. <p>Avance proyecto: Realizar un listado de artefactos que han reducido su período de vida útil a través de los años después de su creación.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observación. 2. Investigación. 3. Aplicación del lenguaje técnico.
ETAPA GUIADA	<ul style="list-style-type: none"> Crear animaciones empleando las herramientas de Photoshop. Establecer los elementos que hacen que la obsolescencia programada cada vez aumente su lista de productos 	3 semanas	<ul style="list-style-type: none"> Elaborando una animación de una escena de algún programa. Revisando algunos artefactos que en la actualidad tienen períodos de vida útil cortos. <p>Avance proyecto: Seleccionar 5 artefactos y graficarlos en Photoshop.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discusión. 2. Observación 3. Aplicación del lenguaje técnico.
PROYECTO DE SÍNTESIS	<p>OBSOLESCENCIA PROGRAMADA</p> <ul style="list-style-type: none"> Elaborar una animación que represente los factores que intervienen en la obsolescencia programada. 	3 semanas	<ul style="list-style-type: none"> Realizando una animación de 50 fotogramas, donde se pueda observar cómo algunos productos han sido afectados por la producción en masa 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organización de elementos. 2. Construcción gráfica y conceptual. 3. Aplicación del lenguaje técnico