



TÍTULO

Ideologías y análisis del discurso en la edad contemporánea

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Cómo interpretar el discurso e intencionalidad ideológicas en el contexto histórico mundial?
2. ¿la retórica como arma en los conflictos de orden mundial?
3. ¿la emancipación ideológica una salida a la descolonización del pensamiento en Colombia ?

TÓPICO GENERATIVO:

Análisis del discurso ideológico en la contemporaneidad histórica

METAS DE COMPRENSIÓN:

Analizará las estructuras de poder e ideologías en los conflictos de orden mundial del siglo XX y XXI	Comprenderá la relevancia del análisis del discurso ideológico en estructuras históricas de la edad contemporánea
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIE MP O	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	<ul style="list-style-type: none"> Realizar el análisis del discurso de Charles Chaplin "el gran dictador" Identificando los conceptos clave de ideologías en la edad contemporánea Relacionar las estructuras ideológicas de los hechos mas relevantes de la historiografía contemporánea develando las intencionalidades ideológicas de los actores de dichos acontecimientos. 	3 SEMANAS	<ul style="list-style-type: none"> Estableciendo un análisis comparativo sobre las diferencias y similitudes de las principales ideologías del discurso político contemporáneo A partir de un diagrama de V analizar el discurso de los principales líderes de la historiografía contemporánea Avance de proyecto: construyendo una galería del conflicto armado (proyecto de las áreas de filosofía ,competencias e historia, geografía) 	Histórico Culturales Ético Políticos
ETAPA GUIADA	<ul style="list-style-type: none"> Conceptualización del método de análisis crítico del discurso contrastando algunos de los discursos icono de los principales lideres del siglo XX y XXI en Colombia y el mundo. Identificando a través del discurso ideológico intencionalidades de los actores de los hechos icono en el siglo XX y XXI en Colombia. 	3 SEMANAS	<ul style="list-style-type: none"> Realizando un modelo de seminario alemán en donde el estudiante presentará un modelo de ponencia donde resolverá la pregunta ¿Qué tipo de ideología me define? Avance de proyecto: recopilando imágenes para la creación de la galería del conflicto. 	<ul style="list-style-type: none"> Ético políticas
PROYECTO DE SÍNTESIS	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de una propuesta de galería del conflicto donde se recopilen imágenes que den cuenta del discurso ideológico en Colombia. 	2 SEMANAS	<p>Proyecto de Síntesis</p> <ul style="list-style-type: none"> Proyecto de Síntesis: Socializando, exponiendo y argumentando la galería fotográfica del conflicto colombiano. 	<ul style="list-style-type: none"> Histórico culturales Ético políticas