



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Español-Lengua Castellana

Unidad N°: 4 **Grado:** kínder

Fecha: 9 de septiembre del 2019

Profesor: Fanny Celis

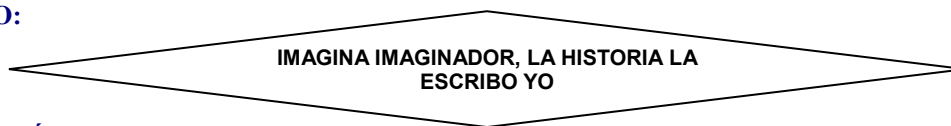
TÍTULO

CONSONANTES J, R, D, CONSTRUCCION DE ORACIONES SENCILLAS CON LAS CONSONANTES VISTAS Y LA FÁBULA

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Cómo es el sonido de las consonantes j, r, d?
2. ¿Qué palabras puedo escribir con las consonantes j, r, d?
3. ¿Cómo las palabras forman oraciones?
4. ¿Qué es una fábula?

TÓPICO GENERATIVO:



METAS DE COMPRENSIÓN:

Reconocerá y escribirá palabras de dos y tres sílabas con las consonantes j, r, d en cursiva.	Reconocerá y escribirá oraciones sencillas con las palabras vistas en el año para expresar ideas.	Aprenderá qué son las fábulas, para retomar otro género literario.	Identificará las moralejas o enseñanzas de las fábulas para ponerlas en práctica en su vida cotidiana.
-----------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
	ACCIONES REFLEXIONADAS		FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
ETAPA EXPLORATORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Observar las consonantes j, r, d. • Escuchar palabras haciendo énfasis en el sonido de las consonantes j, r, d. • Realizar ejercicios de conciencia fonética con las consonantes j, r, d. • Leer fábulas para identificar las enseñanzas. • Dar a conocer oraciones sencillas con ayuda de imágenes 	2 SEMANAS	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrando imágenes de palabras que inicien y contengan las consonantes j, r, d. • Escuchando la canción de cada consonante, identificando su sonido en diferentes palabras. • Ejercitando el trazo de las consonantes j, r, d con tizas, crayolas, arena, murales... • Leyendo fábulas identificando la moraleja <p>(ADELANTO DEL PROYECTO: Reconocimiento de las consonantes j, r, d)</p>	Producción textual. Comprensión e interpretación de textos. Medios de comunicación y otros símbolos

<p>ETAPA GUIADA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar el trazo de las consonantes j, r, d en cursiva. • Tomar dictado de sílabas y palabras de tres sílabas con las consonantes j, r, d en cursiva. • Escribir oraciones cortas haciendo uso de las palabras vistas durante el año con las consonantes (m, p, s, t, l, c, j, r, d, Y conectora) • Realizar lectura y comprensión de fábulas. 	<p>3 SEMANAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchando y escribiendo palabras y sílabas con las consonantes j, r, d. • Realizando el trazo de las consonantes j, r, d, formando palabras de tres sílabas en letra cursiva. • Realizando ejercicios de conciencia fonética con las consonantes j, r, d. • Escribiendo oraciones cortas haciendo uso de las palabras vistas durante el año con las consonantes (m, p, s, t, l, c, j, r, d, Y conectora) • Encontrando y transcribiendo palabras en el libro de plan lector que inicien o contengan las consonantes j, r, d. • Leyendo y haciendo énfasis en las enseñanzas o moralejas que dejan las fábulas. • (ADELANTO DEL PROYECTO: Escritura de oraciones por medio de imágenes) 	<p>. Producción textual. Comprensión e interpretación de textos. Medios de comunicación y otros símbolos</p> <p>Ética de la comunicación</p>
<p>PROYECTO DE SÍNTESIS</p>	<p>IMAGINA IMAGINADOR, LA HISTORIA LA ESCRIBO YO</p> <p>El proyecto se realizará de manera transversal con los grados de pre-kínder, kínder y transición, el objetivo de este proyecto es observar la capacidad de creación y las etapas de escritura por las que pasan los niños. En el caso de kínder los niños con ayuda de una imagen escribirán de manera libre diferentes oraciones con las consonantes vistas durante el año.</p>	<p>2 SEMANAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionando imágenes con palabras. • Haciendo lectura de oraciones cortas. 	<p>. Producción textual. Comprensión e interpretación de textos. Medios de comunicación y otros símbolos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción oral.