



ORGANIZADOR GRÁFICO DE UNIDAD DIDÁCTICA

Asignatura: Danzas
Fecha: septiembre 9 de 2019

Unidad N°: 4
Profesor: Rut Medina Leiva

TÍTULO

EXPLORACIÓN FOLCLÓRICA

HILOS CONDUCTORES:

1. ¿Folclore es lo mismo que danza?
2. ¿Puedo bailar folclore?

CHEEEEEEE..... MAPELÉ

TÓPICO GENERATIVO:

METAS DE COMPRENSIÓN:

Realizará coreografías de danzas colombianas comprendiendo el concepto de folclore.	Comprenderá la importancia del folclore y sus características mediante la práctica de ritmos colombianos.
---	---

	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	TIEMPO	VALORACIÓN CONTINUA	
			FORMAS	CRITERIOS DEL ÁREA
PA EXPLORATORIA	Realizar ejercicios de calentamiento mediante ritmos folclóricos. Memorizar canciones y temas del folclore colombiano. Conceptualizar el tema de folclore.	2 SEMANAS	Realizando juegos ritmos de danzas colombianas. Practicando rondas folclóricas. Leyendo cuentos, mitos y leyendas del folclore colombianos.	Estética y expresión corporal. Creatividad.
ETAPA GUIADA	Crear secuencias rítmicas de temas colombianos. Coordinar pasos básicos del folclore colombiano. Ejecutar movimientos segmentados.	4 SEMANAS	Practicando secuencias rítmicas de manera grupal. Realizando pasos grupales. Realizando movimientos básicos de temas folclóricos.	Habilidad técnica. Coordinación y disociación.
PROYECTO DE SÍNTESIS	CHEEEEEEE..... MAPELÉ Muestra dancística	2 SEMANAS	Mediante coreografía folclórica los niños y niñas evidenciarán conocimiento de folclore colombiano.	Interpretación y comunicación artística.